

UNITES
D'ENSEIGNEMENT
OPTIONNELLES

Enseignements optionnels

Le choix des options est semestrialisé. Respecter le semestre indiqué par la maquette de la filière.

Les choix effectués en dehors des listes indiquées ne pourront pas être validés.

NB : Semestre 1/2 = 1^{ère} année de licence

Semestre 3/4 = 2^{ème} année de licence

Semestre 5/6 = 3^{ème} année de licence

Pour les étudiants inscrits en LLCE, leur option de langue doit être choisie dans une autre langue que celle de leur licence. Exemple : un étudiant inscrit en anglais ne peut pas choisir une option commençant par IAA

Pour les UE d'informatique, les cours sont uniquement en ligne.

ATTENTION : Les enseignements d'initiation à une langue sont réservés aux étudiants de L1 et L2.

Des dérogations peuvent être accordées par certains départements sur demande motivée.

Les demandes de dérogations doivent être adressées au directeur des études de votre département.

* Les enseignements marqués d'un astérisque peuvent être choisis en tant qu'option de langue vivante.

ALLEMAND		
Semestre	Code UE	Intitulé
1/3/5	ALL Z02*	Allemand pour non-spécialistes niveau 1
2/4/6	ALL Z03*	Allemand pour non-spécialistes niveau 2
3/5	ALL Z07	Histoire de l'art dans les pays allemands
4/6	ALL Z08	Le "cinéma allemand"
3/5	ALL Z10*	Allemand et histoire
4/6	ALL Z11*	Lecture comparative de la presse
1/3/5	ALL Z15*	Initiation à l'allemand 1
2/4/6	ALL Z16*	Initiation à l'allemand 2
4/6	ALL Z18	Histoire des idées
1/3/5	ALL Z22*	Initiation à l'Allemand 3
4/6	ALL Z23*	Initiation à l'Allemand 4
HISTOIRE DE L'ART		
Semestre	Code UE	Intitulé
1	ART A01	Art et archéologie de l'Antiquité 1
1	ART A07	Introduction à l'archéologie du Moyen Age
2	ART B03	Histoire de l'art contemporain 1
3	ART C01	Civilisation minoenne en Méditerranée orientale
4	ART D02	Histoire de l'art contemporain 2 : du post-impressionnisme au surréalisme (1880-1940)
4	ART L01	Art et archéologie de l'antiquité 2
4	ART L05	Histoire de l'art moderne introduction aux 17e-18e siècles
4/6	ART L06	Histoire générale art moderne et contemporain
4	ART L07	Histoire sociale de l'art contemporain
2	ART L10	Inroduction à l'histoire de l'art du Moyen-Age
ESPAGNOL		
Semestre	Code UE	Intitulé
1/3/5	ELA Z18 S1*	Langue espagnole 1 semestre 1
2/4/6	ELA Z18 S1*	Langue espagnole 1 semestre 2
GEOGRAPHIE		
Semestre	Code UE	Intitulé
3	GEO C01	Climatologie et hydrologie
HISTOIRE		
Semestre	Code UE	Intitulé
4/6	HIS L08	Religion et lieux de culte des mondes anciens
4/6	HIS L13	Histoire culturelle du Moyen-Age
4/6	HIS L16	Afrique-Europe : décolonisations comparées
4/6	HIS L22	Monarchies et républiques (époque moderne)
4/6	HIS L23	Histoire sociale et culturelle de la France
4/6	HIS L26	La Méditerranée antique
5	HIS E02	Histoire sociale de la France (19e-20e siècles)
5	HIS E03	Histoire de la France méridionale (périodes méd.&mod.)
5	HIS E05	Villes et civilisation urbaine (Moyen-Age et moderne)

5	HIS E16	Histoire culturelle de l'Europe moderne
5	HIS L34	Idéologies et croyances (Moyen Age)
5	HIS L38	Histoire de la Provence contemporaine
6	HIS F03	Histoire économique et sociale du monde grec
6	HIS F04	Histoire politique du Moyen-Age
6	HIS F25	Histoire économique : sources, méthodes, acteurs
6	HIS L50	Histoire du Magreb moderne et contemporain
ANGLAIS		
Semestre	Code UE	Intitulé
1	IAA L01*	Presse anglophone
1/3/5	IAA L10*	Initiation à l'anglais : remise à niveau
3	IAA L33*	Introduction à l'histoire des sciences humaines
5	IAA L34*	Psychanalyse et sciences humaines
2	IAA L37*	Littératures de l'enfance et de l'adolescence
4	IAA L39*	Roman et théâtre anglophones
6	IAA L41*	Ecrivains britanniques 1945-1965
2/4/6	IAA L42*	Initiation à l'anglais : niveau intermédiaire
INFORMATIQUE		
Semestre	Code UE	Intitulé
1/3/5	INF L01 S1	Outils informatiques pour les sciences humaines semestre 1
2/4/6	INF L01 S2	Outils informatiques pour les sciences humaines semestre 2
2/4/6	INF L12	Traitement des données
ITALIEN		
Semestre	Code UE	Intitulé
5	ITA C07*	Arts italiens (Cinéma, Société et Histoire de l'art)
3/5	ITA C08*	Linguistique
5	ITA C09*	Italien contemporaine
5	ITA E06*	Arts italiens (Cinéma, Société et Histoire de l'art)
5	ITA E07*	Linguistique italienne 2
5	ITA E08*	Politique et société
6	ITA F05*	Etude de l'image
6	ITA F06*	Arts italiens (Art lyrique, Cinéma, Société et Histoire de l'art)
6	ITA F08*	Culture et société
6	ITA F10*	Histoire de l'art italien
1/3/5	ITA Z13 S1*	Italien, langue et civilisation 1 semestre 1
2/4/6	ITA Z13 S2*	Italien, langue et civilisation 1 semestre 2
1/3/5	ITA Z14 S1*	Italien, langue et civilisation 2 semestre 1
2/4/6	ITA Z14 S2*	Italien, langue et civilisation 2 semestre 2
1/3/5	ITA Z15 S1*	Initiation à l'italien 1 semestre 1
2/4/6	ITA Z15 S2*	Initiation à l'italien 1 semestre 2
1/3/5	ITA Z16 S1*	Initiation à l'italien 2 semestre 1
2/4/6	ITA Z16 S2*	Initiation à l'italien 2 semestre 2
1/3/5	ITA Z17 S1*	Initiation à l'italien 3 semestre 1
2/4/6	ITA Z17 S2*	Initiation à l'italien 3 semestre 2
LETTRES CLASSIQUES		
Semestre	Code UE	Intitulé
3/5	LCL C05	Latin continuant 2 (version + auteur)
1/3/5	LCL L03	Grec débutant renforcé 1
2/4/6	LCL L07	Grec débutant renforcé 2
2/4/6	LCL L08	Latin continuant 1 (version + auteur)
2	LCL L11	Latin initiation 1
4/6	LCL L18	Textes fondateurs (init. 5)
2	LCL L20	Latin initiation 1
4/6	LCL L21	Latin initiation 3
4/6	LCL L23	Latin continuant 3 - 5
3/5	LCL L24	Latin initiation 2
3/5	LCL L35	Latin continuant 4
3/5	LCL L37	Latin initiation 4
LETTRES MODERNES		
Semestre	Code UE	Intitulé
3	LMD C05	Littérature comparée : Lire les contes
5	LMD E02	Syntaxe du français moderne
5	LMD E05	Grammaire et stylistique
5	LMD E08	Littérature française moderne
6	LMD F02	Linguistique : sémantique et pragmatique

6	LMD F03	Normes et écarts
6	LMD F04	Linguistique française : descriptions des usages du français
2/4	LMD L10	Littérature française pour non-spécialistes
PORTUGAIS		
Semestre	Code UE	Intitulé
1/3/5	PBR Z11*	Initiation au portugais contemporain 1 (Brésil et Portugal)
2/4/6	PBR Z15*	Initiation au portugais contemporain 2 (Brésil et Portugal)

PHILOSOPHIE		
Semestre	Code UE	Intitulé
3	PHI C05	Histoire et philosophie des sciences 1
3	PHI C08	Histoire de la philosophie
3	PHI C09	Hist. de la philo. classique, moderne et contemporaine
5	PHI E03	Histoire de la philosophie des sciences 2
6	PHI F14	Métaphysique et ontologie